

情	行	兄	匪	日	今
常	萬	成	成	重	重
德	縣	都	都	慶	慶
一〇〇〇	九二〇	九五〇	九五〇	九〇〇	九〇〇

之際，倘迴念及此，當知一席坐常任理事之界乎中國，所利者固爲國聯本身，而非中國也。國聯於此際而仍徘徊莫決，以理事爲歐洲人之私物，不願輕予，則其公真是愚不可及矣。（阿難）

(中央社) 2

曆法源寺、現定
由其子陳景等、
福安縣、四日、計
值關金一〇五〇
海安值關金一三
七元、合國幣爲

種解決案，將於下屆大會在此期間內提出，並經
會組設小組委員會，擔任研究馬賽兒案之國際上責任
、俾向下屆大會提出報告書、(小央社)云

金一二六二七元、
值錫金 〇一一〇
、內海參一項消耗

關於過渡法現已大

對預算法、規定在事實上有所變遷者、渡法、規定於施行法內以暫時施行之根
法現已大致決定、對預算編審程序及表

中國社會問題研究會主編

日昨報載：周蘭陔冒充大學畢業生，偽造中空謝持私函，詐開江院長，欲得一職，剛經查明真象，因而被捕。以此聯想及目前社會現象之衰頹，及整個淪泊下中華民國之畸形狀態，不禁慨然！鄙人有感於此，爰持疾筆試探討之。

周開庭謀事作圖，與最近號稱快客之曾三民，暨從前轟動一時勞及要人奔走遙望之所謂大財神陳作霖等，其目的如出一轍，均係生活問題。此等人本不值加以誣列，輕罪加罪等，確有所知也。

今日我國政治社會狀況果何耶？有職業者，充滿着無學識之輩，而有志青年或篤學之士，反不得一飽，故犯罪本社會之變態，而在今日之中國，自其可能性分析之，幾已成爲常態矣。以開闢社會之事業，而在青年中欲出路，挺而走險，陷入一倒運。夫有志青年，本爲飽滿活力基礎之一，今乃因不得不否定現在之社會標準爲既定之法律，則對社會之欺詐行爲，當然能說爲吾人罪。但吾人何能割斷今日之社會，理解今日社會之內層矛盾，則又不可不於罪之犯罪，實今日社會問題中之一環。不情而內之犯罪行爲，大可原諒，且實者應進一步，爲目前下青年出路問題之嚴重，而設法有以救拯之。

或者曰：今日社會上之嚴重事件極多，每有一犯罪者，均有其社會原因，即殺人放火之強盜，自有其犯罪之社會性，而每一犯罪者，均有其社會原因，可以解釋者。周之行動，然，吾人應知是類犯罪，已危及社會之秩序，且損及社會之第三勢力，周之行動與此大相徑庭，彼之連續行動，集中在求工作之機會，出售其勞動力而已，並非不勞而獲，又不損及善長之集中人，故吾人應以爲至少「情有可原」，惟吾人以社會之立場言之，周之犯罪問題乃一小事，而由個人犯罪所表現的社會問題乃一大事，甚盼有實者作進一步之解決，則幸甚矣。

能够做實刊的
原因，就因貴

我是一個籍隸湘東，
學識淺薄，評爲指示
題，將一般仕儒之弊
點出，真是實情十分
懇切，我心底感佩，
想將我心目中所欲的
詩寫在下面，望先生
指教。

當時較了，我因爲屢次
受學校方面的訓誡，到
現在又受環境的逼迫，所以
對於學問問題，也不敢到
十分熱心。一直到去年的
一冬，才感到家裏生活無
趣，擬走遊歷社會生活，
於是同了一個同學，於是
月中，飄泊流落於茫茫的
南京了。到京以後，因人
子生疏，生活更覺困難，
於是念迫三更（八）上

不覺感到困難了，而
的妹妹，因於去年下
的姊妹，以後，並不知
得到了這信，正在外
一冬，多的日子，而且
是當兵。我的鄉間，
是看當兵不起的，假使
回去了。一定會被戚友
笑，那時我又或身何處
笑，並且我的學科，
有用功學習。若能升學

貴州與我相見有三年的歷史了，在這三年的

成了是我一天就讀不下的知己。一經一加，便成了先生也，也成了我的指導者了，這裏我要感謝先生的同時也有件要緊的，問題請先生費費心，請在以前我社會會間兩個內敘敘，我這先向先生致謝。恭維的話我也不多說了，我想這事，或者是不願這樣隱隱的多佔了貴刊寶貴，請諒罷，事實是這樣的。

我的堂妹，她沒有同胞的哥哥弟弟和姊姊妹妹，所以她的現在已年過半百的父母，雙雙只依靠着兩個人，故在離十六歲的時候，第二個兒子就娶了的那一個。她的同意，便是在被迫的命運當中，相一位又與平比而長一歲而且已長得結實而雄壯的一位丈夫，生而後，她雖然曾經過極力的掙扎反對，但是終歸一個女子力量有限同時在那一師乃保守吃人的三從

如天一般的響起來，她聽出住在這村裏家裏的，施行着那高壓「男婚女嫁最奇」的支配她的丈夫，這一個，假這情形之時刻，她是在感着痛苦而她的父母這時也感到何的當中沒有想到她到一個，希望她努力奮鬥，切斷了那惡劣環境，投法同他解除關係，但一城方天地。

這先生，我這一面提出下這三個問題，請姊妹，使她知道能幫助

年十九歲，高小卒業，

指示過父母兄弟，並且還會使我的父母兄弟，和還會使急難者，若是同去，過而愈落，落生活，也是不能而償的。

「先生我聽到，要去，找實沒有動搖了，現在，我成友朋，認識的，遠在新杭，還不知道有事沒事？」南京，我只有一位所開外交長唐君有王氏，他的意見「桂良」是我的姑丈，則他親親就是我的古法，

醫三年，學藝一年。願在名中學吹號，或担當護士等職務，薪金不論，志在工讀，願當看護生而志。有條件。

通訊錄，寄中央軍校，可就近轉交王忠忠。

續求學，年紀並不大，只要肯努力用功，一年多的學業，是可以追上的。的。再者你與唐長唐廷上認識，最好請你的姑丈唐桂良先生代為介紹，較為有力。唐長唐的通信處，南京外交部及財政部查驗，約成如下：

冬缺的。現在有幾條我難以解答的困難問題，請先生明察秋毫的答我：（一）解除婚約用何手續？（二）對方家長是否有要索任何費用之可能？（三）如對方家長不願解除婚約，約成如下：

我是個十八歲未滿

是國家，還是當兵，還是找外丈，請他細細答覆我。不能解決我將來的生活問題，因不能求學，沒有出路的事，當兵也是沒有出路的。並且不久久，找外丈我又不願做，或者先生指示我的說教不該聽，先生給了我一個辦法，或者指示他的通訊，給我點錢，最好好。先生代為寫信介紹，因為，因這，使他格外注意，或者有點希望，或者將我的名字刊報端，作爲代郵名字刊出。

青年，當然前途是不會說的，這要請先生原諒的，在我八歲的時候，父親已經去世了，母親給我我訂了鄉下的女子，爲我的未婚妻，當時當然是隨母親所主張，無反抗的可能性。在我十五歲的時候，已由母親主張回國當義塾，但始終沒有得我的同意。她在我家裏住了已有三年個年頭，然而在這三年的過程：對方的一地——是一個土上的「文盲」，而且生理上還有缺點，性

清之先生：一，解除婚約手續，律無明文，自然當首先以雙方協議爲主，依先生情形，解除婚約爲合法法律程序，可以一助申辯，如對方不允許，可以呈訴法院。二，對方家長可以要求損害賠償，但事實上對方並無有過分要求，三，如對方堅持不允，可以呈訴法院，四，媒人以到爲宜，不到亦無何損重累保。

玄孫先生。你所提的問題，係衛生與醫藥問題。

亦曾與先生談及數次，接見先生，先生態度是光明的，極感我走那一條路能，而不辭艱難，詳為指示，則我無所難地，未敢辭謝，並乞原諒，勿此具復。

昌佩二先生 昌佩二，二七

大國所述各點，很難與舊的營養，這裏看你家底恢復以後的經濟力量與你時志趣如何而定。假使你家裡的經濟基礎足以自給，而你又吃苦耐勞，精以經營，最易是回家耕種，藉以經營自己的祖業。至於當兵並不是下賤的事，你不必害怕被殺及嘲笑。其次你

我贊成先生關於人生的重大問題，關係到人生的幸福。涉及人的一生活業，事業之重要及青年所我們，不能輕易的放過！未徵得我同意的婚姻，「解除婚約」當然為法律所允的，但雙方家長的頭腦是

啓事

本刊編輯李立侯先生，因事忙，不克繼續，自下期起，改請葉法先生擔任編輯，來報館及政社會學多年，此次為本刊多，當能令讀者更歡滿意。

本會不能置者，請另向醫務機關或其他名醫，一問救濟之法。

王都政先生：貴部發兌的學校少，及步騎軍軍官學校，及步兵學校，工，輜重，砲等特種學校，與中央政治學校等是，相向未賜有免費補習做事的學校。

葉開吾先生：鄧懷九先生：你們所提問題，已交本會法律組組長朱漢墨律師，當在下期奉復。

家藤先生：截大房租和自早付給，如與東向法律起訴，自應東向者互照交，惟依例，將一大

本刊編者李
現因事忙，

敗而沒有辦法的當中，只
辦法。或者將來或可有一
相反，結婚後環繞一天不
不是由酒精的性質，可是
不特是由地時時刻刻都是
參差的態度對待他，同時
一切均由他一個人隨意
在這種情形下，一年中時
常中過着以羣式的生活，
傷之恨，所以在此無可奈
她在去年，遂來南京求醫
有辦法放一天呢，所以
再會曲着把個人終身的
羣式的生活，故她擬決心
用何種方法才能斷絕羣
她的疑難暗問的，在
人如何才可以救我的

就使她能輕脫膠膠而衝斷那
敗而沒有辦法的當中，只
辦法。或者將來或可有一
相反，結婚後環繞一天不
不是由酒精的性質，可是
不特是由地時時刻刻都是
參差的態度對待他，同時
一切均由他一個人隨意
在這種情形下，一年中時
常中過着以羣式的生活，
傷之恨，所以在此無可奈
她在去年，遂來南京求醫
有辦法放一天呢，所以
再會曲着把個人終身的
羣式的生活，故她擬決心
用何種方法才能斷絕羣

請衆法，自下起，改
聘，兼領政事社社會
學多年，此後之本刊
當能令讀者更覺滿
意。

先生敬禮了， 并說：
問題。
一，十六歲的女子未經本人的同意，而由父母之命
與媒妁之言，強迫式的與人結婚後，并受種種虐待，在
法律上是是否許可由本人提請離異？（未滿二十歲前是否
有提請之權？）
二，二人間時不在一個地方，如相距很遠，女方如
請求離異應向本人現在所在之地方法院？或本地（家鄉）
之法院？二者以何者為善？應用如何方法與手續？
三，對方如離婚（或為鴉片）賭博，無意或故意，致傷
偶多病，前途無望，并且感情破裂，女子是否有請求離
異之可能？
任澤生先生：
（一）未到法定結婚年齡之女子，經強迫式的與人
結婚，在法律上是否可提請離異，最好，將種種虐待情形
，由其監護人，父母亦同出面告訴，（二）男女方同居
任何一地方，當向當地法院請求離異，但雙方分居
自在（不為同居）（三）鴉片現為政府所嚴禁，如夫嗜
烟，不戒或戒而不絕，（四）賭博，（五）鴉片，（六）賭博，（七）鴉片，（八）賭博，（九）鴉片，（十）賭博，（十一）鴉片，（十二）賭博，（十三）鴉片，（十四）賭博，（十五）鴉片，（十六）賭博，（十七）鴉片，（十八）賭博，（十九）鴉片，（二十）賭博，（二十一）鴉片，（二十二）賭博，（二十三）鴉片，（二十四）賭博，（二十五）鴉片，（二十六）賭博，（二十七）鴉片，（二十八）賭博，（二十九）鴉片，（三十）賭博，（三十一）鴉片，（三十二）賭博，（三十三）鴉片，（三十四）賭博，（三十五）鴉片，（三十六）賭博，（三十七）鴉片，（三十八）賭博，（三十九）鴉片，（四十）賭博，（四十一）鴉片，（四十二）賭博，（四十三）鴉片，（四十四）賭博，（四十五）鴉片，（四十六）賭博，（四十七）鴉片，（四十八）賭博，（四十九）鴉片，（五十）賭博，（五十一）鴉片，（五十二）賭博，（五十三）鴉片，（五十四）賭博，（五十五）鴉片，（五十六）賭博，（五十七）鴉片，（五十八）賭博，（五十九）鴉片，（六十）賭博，（六十一）鴉片，（六十二）賭博，（六十三）鴉片，（六十四）賭博，（六十五）鴉片，（六十六）賭博，（六十七）鴉片，（六十八）賭博，（六十九）鴉片，（七十）賭博，（七十一）鴉片，（七十二）賭博，（七十三）鴉片，（七十四）賭博，（七十五）鴉片，（七十六）賭博，（七十七）鴉片，（七十八）賭博，（七十九）鴉片，（八十）賭博，（八十一）鴉片，（八十二）賭博，（八十三）鴉片，（八十四）賭博，（八十五）鴉片，（八十六）賭博，（八十七）鴉片，（八十八）賭博，（八十九）鴉片，（九十）賭博，（九十一）鴉片，（九十二）賭博，（九十三）鴉片，（九十四）賭博，（九十五）鴉片，（九十六）賭博，（九十七）鴉片，（九十八）賭博，（九十九）鴉片，（一百）賭博，（一百零一）鴉片，（一百零二）賭博，（一百零三）鴉片，（一百零四）賭博，（一百零五）鴉片，（一百零六）賭博，（一百零七）鴉片，（一百零八）賭博，（一百零九）鴉片，（一百一十）賭博，（一百一十一）鴉片，（一百一十二）賭博，（一百一十三）鴉片，（一百一十四）賭博，（一百一十五）鴉片，（一百一十六）賭博，（一百一十七）鴉片，（一百一十八）賭博，（一百一十九）鴉片，（一百二十）賭博，（一百二十一）鴉片，（一百二十二）賭博，（一百二十三）鴉片，（一百二十四）賭博，（一百二十五）鴉片，（一百二十六）賭博，（一百二十七）鴉片，（一百二十八）賭博，（一百二十九）鴉片，（一百三十）賭博，（一百三十一）鴉片，（一百三十二）賭博，（一百三十三）鴉片，（一百三十四）賭博，（一百三十五）鴉片，（一百三十六）賭博，（一百三十七）鴉片，（一百三十八）賭博，（一百三十九）鴉片，（一百四十）賭博，（一百四十一）鴉片，（一百四十二）賭博，（一百四十三）鴉片，（一百四十四）賭博，（一百四十五）鴉片，（一百四十六）賭博，（一百四十七）鴉片，（一百四十八）賭博，（一百四十九）鴉片，（一百五十）賭博，（一百五十一）鴉片，（一百五十二）賭博，（一百五十三）鴉片，（一百五十四）賭博，（一百五十五）鴉片，（一百五十六）賭博，（一百五十七）鴉片，（一百五十八）賭博，（一百五十九）鴉片，（一百六十）賭博，（一百六十一）鴉片，（一百六十二）賭博，（一百六十三）鴉片，（一百六十四）賭博，（一百六十五）鴉片，（一百六十六）賭博，（一百六十七）鴉片，（一百六十八）賭博，（一百六十九）鴉片，（一百七十）賭博，（一百七十一）鴉片，（一百七十二）賭博，（一百七十三）鴉片，（一百七十四）賭博，（一百七十五）鴉片，（一百七十六）賭博，（一百七十七）鴉片，（一百七十八）賭博，（一百七十九）鴉片，（一百八十）賭博，（一百八十一）鴉片，（一百八十二）賭博，（一百八十三）鴉片，（一百八十四）賭博，（一百八十五）鴉片，（一百八十六）賭博，（一百八十七）鴉片，（一百八十八）賭博，（一百八十九）鴉片，（一百九十）賭博，（一百九十一）鴉片，（一百九十二）賭博，（一百九十三）鴉片，（一百九十四）賭博，（一百九十五）鴉片，（一百九十六）賭博，（一百九十七）鴉片，（一百九十八）賭博，（一百九十九）鴉片，（二百）賭博，（二百零一）鴉片，（二百零二）賭博，（二百零三）鴉片，（二百零四）賭博，（二百零五）鴉片，（二百零六）賭博，（二百零七）鴉片，（二百零八）賭博，（二百零九）鴉片，（二百一十）賭博，（二百一十一）鴉片，（二百一十二）賭博，（二百一十三）鴉片，（二百一十四）賭博，（二百一十五）鴉片，（二百一十六）賭博，（二百一十七）鴉片，（二百一十八）賭博，（二百一十九）鴉片，（二百二十）賭博，（二百二十一）鴉片，（二百二十二）賭博，（二百二十三）鴉片，（二百二十四）賭博，（二百二十五）鴉片，（二百二十六）賭博，（二百二十七）鴉片，（二百二十八）賭博，（二百二十九）鴉片，（二百三十）賭博，（二百三十一）鴉片，（二百三十二）賭博，（二百三十三）鴉片，（二百三十四）賭博，（二百三十五）鴉片，（二百三十六）賭博，（二百三十七）鴉片，（二百三十八）賭博，（二百三十九）鴉片，（二百四十）賭博，（二百四十一）鴉片，（二百四十二）賭博，（二百四十三）鴉片，（二百四十四）賭博，（二百四十五）鴉片，（二百四十六）賭博，（二百四十七）鴉片，（二百四十八）賭博，（二百四十九）鴉片，（二百五十）賭博，（二百五十一）鴉片，（二百五十二）賭博，（二百五十三）鴉片，（二百五十四）賭博，（二百五十五）鴉片，（二百五十六）賭博，（二百五十七）鴉片，（二百五十八）賭博，（二百五十九）鴉片，（二百六十）賭博，（二百六十一）鴉片，（二百六十二）賭博，（二百六十三）鴉片，（二百六十四）賭博，（二百六十五）鴉片，（二百六十六）賭博，（二百六十七）鴉片，（二百六十八）賭博，（二百六十九）鴉片，（二百七十）賭博，（二百七十一）鴉片，（二百七十二）賭博，（二百七十三）鴉片，（二百七十四）賭博，（二百七十五）鴉片，（二百七十六）賭博，（二百七十七）鴉片，（二百七十八）賭博，（二百七十九）鴉片，（二百八十）賭博，（二百八十一）鴉片，（二百八十二）賭博，（二百八十三）鴉片，（二百八十四）賭博，（二百八十五）鴉片，（二百八十六）賭博，（二百八十七）鴉片，（二百八十八）賭博，（二百八十九）鴉片，（二百九十）賭博，（二百九十一）鴉片，（二百九十二）賭博，（二百九十三）鴉片，（二百九十四）賭博，（二百九十五）鴉片，（二百九十六）賭博，（二百九十七）鴉片，（二百九十八）賭博，（二百九十九）鴉片，（三百）賭博，（三百零一）鴉片，（三百零二）賭博，（三百零三）鴉片，（三百零四）賭博，（三百零五）鴉片，（三百零六）賭博，（三百零七）鴉片，（三百零八）賭博，（三百零九）鴉片，（三百一十）賭博，（三百一十一）鴉片，（三百一十二）賭博，（三百一十三）鴉片，（三百一十四）賭博，（三百一十五）鴉片，（三百一十六）賭博，（三百一十七）鴉片，（三百一十八）賭博，（三百一十九）鴉片，（三百二十）賭博，（三百二十一）鴉片，（三百二十二）賭博，（三百二十三）鴉片，（三百二十四）賭博，（三百二十五）鴉片，（三百二十六）賭博，（三百二十七）鴉片，（三百二十八）賭博，（三百二十九）鴉片，（三百三十）賭博，（三百三十一）鴉片，（三百三十二）賭博，（三百三十三）鴉片，（三百三十四）賭博，（三百三十五）鴉片，（三百三十六）賭博，（三百三十七）鴉片，（三百三十八）賭博，（三百三十九）鴉片，（三百四十）賭博，（三百四十一）鴉片，（三百四十二）賭博，（三百四十三）鴉片，（三百四十四）賭博，（三百四十五）鴉片，（三百四十六）賭博，（三百四十七）鴉片，（三百四十八）賭博，（三百四十九）鴉片，（三百五十）賭博，（三百五十一）鴉片，（三百五十二）賭博，（三百五十三）鴉片，（三百五十四）賭博，（三百五十五）鴉片，（三百五十六）賭博，（三百五十七）鴉片，（三百五十八）賭博，（三百五十九）鴉片，（三百六十）賭博，（三百六十一）鴉片，（三百六十二）賭博，（三百六十三）鴉片，（三百六十四）賭博，（三百六十五）鴉片，（三百六十六）賭博，（三百六十七）鴉片，（三百六十八）賭博，（三百六十九）鴉片，（三百七十）賭博，（三百七十一）鴉片，（三百七十二）賭博，（三百七十三）鴉片，（三百七十四）賭博，（三百七十五）鴉片，（三百七十六）賭博，（三百七十七）鴉片，（三百七十八）賭博，（三百七十九）鴉片，（三百八十）賭博，（三百八十一）鴉片，（三百八十二）賭博，（三百八十三）鴉片，（三百八十四）賭博，（三百八十五）鴉片，（三百八十六）賭博，（三百八十七）鴉片，（三百八十八）賭博，（三百八十九）鴉片，（三百九十）賭博，（三百九十一）鴉片，（三百九十二）賭博，（三百九十三）鴉片，（三百九十四）賭博，（三百九十五）鴉片，（三百九十六）賭博，（三百九十七）鴉片，（三百九十八）賭博，（三百九十九）鴉片，（四百）賭博，（四百零一）鴉片，（四百零二）賭博，（四百零三）鴉片，（四百零四）賭博，（四百零五）鴉片，（四百零六）賭博，（四百零七）鴉片，（四百零八）賭博，（四百零九）鴉片，（四百一十）賭博，（四百一十一）鴉片，（四百一十二）賭博，（四百一十三）鴉片，（四百一十四）賭博，（四百一十五）鴉片，（四百一十六）賭博，（四百一十七）鴉片，（四百一十八）賭博，（四百一十九）鴉片，（四百二十）賭博，（四百二十一）鴉片，（四百二十二）賭博，（四百二十三）鴉片，（四百二十四）賭博，（四百二十五）鴉片，（四百二十六）賭博，（四百二十七）鴉片，（四百二十八）賭博，（四百二十九）鴉片，

實至名歸

大號多福牌香烟

惟此多福佳品空前

吸上一枝快樂無邊

名廠名烟
實至名歸
真大犧牲
載道口碑

每包三十五支
每包三十五支
每包三十五支

每包三十五支
每包三十五支
每包三十五支

每包三十五支
每包三十五支
每包三十五支

敬禮

小鼓

在一個口上站立的人，向在對面的口口邊站立的人作清晨的敬禮。在一個船上乘著的人，向甲板上的口口邊駛行過去的在船舶的甲板上站立着的人們，以其表情顯示出微笑的敬禮。在這裏從日本人的詩與人生計的文藝上的人們，經心之中，向上海中心的新興的中華民國的人們的文藝上的經營中，從心之深處發出親和的敬禮。

以文藝之名，我們走着相同的航路。你們的哀愁，可由我們的笑聲來理解。你們的痛苦，可由我們的痛苦來理解。我們愛惜人生。我們愛慶文藝。而被稱為文藝的本源的時候，是振動人間的力量。若被新失去的力，則我們用左手，若被挖去左眼，則我們用右眼，像這樣的無限的活潑力量，像這樣的視力的繼續，我們的經營，繼續地助長了我們的強健的生。

我們的觀念學

粒粒

的時代。這明前的時候，在幾年以前還過綠色的夢！

在萬草千紅的春日，在絲綢晚照的黃昏，青蔥的山林，襯托出野鶯秀麗的臉龐；淺澗的水聲，灑上點點的殷紅；和風慢步的走到常青樹下的兩棵幸福的心裏！這裏是不痛不癢，這裏是活著不死死亡，只是銀光的微笑和生命的跳動。

那解人意的鳥兒，那解人意的花朵，結成幸福的天空的歡笑，夾着幸靈的花籃，有音樂的節拍，有時靜的風情！

銀光的笑展開了，包圍着一個激動的心靈！

「哦，你說呢！星星的交與跟平水的流動，是生的波動嗎？」

「是的。而且他們的動是偉大的。」

「他們的偉大在什麼地方呢？」

「就是他們永恆的走着他們所認定之路，他們不畏外力的壓迫，也不趨附強權。一塊不變形的鐵，沒有粉飾，也不虛偽，所以我說他是偉大的。」

「這話是不錯的，可是我們的動呢？」

「唔……也許是偉大的吧！」

「你犯了理智說了『為什麼？』」

「我們的動，不是早已離開真理的境界，加上人生的造作嗎？並且已走入靜止的狀況中了！你想我們一天做了些什麼呢？然而我們因了不能開會，懸着一個未來的理想社會，我們的言與行就不能不定為了現社會去求適宜。理想雖說是自然足够人苦痛的。」

實在，我們試一次聚在現社會中的革命者的吉爾阿，那一個不是爲了實社會的生活與理想社會的生活太衝突，太矛盾而起的呢？

如果我們大家對於這一點能够理解了，那末，我們可以認人是社會的動物，而且可以進一步地講要革現社會的病，而不能立足於理想社會的觀念學上面，憑着熱情，愛情去幹而能立定文字的時候！

我們實在用不着以死充實的，爲了一個社會革命者的言與行之矛盾作辯護的，可是我們却能夠向社會革命者以脫教式的態度，希望他成爲現社會的超人，離開實社會的生活而去實現社會的使命。這許是大家承認的。

那末，人比社會動物的意義，只是實社會中的動物，受實社會制約的動物，意義，而不是理想社會的動物，受理想社會制約的意義呵！

準此，一個社會革命的言與行與實社會生活相應應，而與理想社會生活相衝突，那可以說是很自然而且很不平的，委實用不着非議詞調責呀。

所以我們認爲一個社會革命者在否定了的社會中時生活而謀建理想社會的生活，也是可以將理想社會生活的面容容上實社會的生活的面紗一面與否定了的社會謀適應的一面剖掉理想的社會，自己不用着感傷，煩悶，瘋狂式地盲目更用力不去適合自己了人們的批評罪惡波來生）揭開面紗作孤注之一擲：應抱「我的我熱評罪惡波來生」的精神」與否定了的社會苦鬥，直到最後呼吸的瞬間，促成理想社會之實現。

我想理并不是錯誤的「觀念！」

苦鬥，與理想社會苦鬥到底！這是我們目前唯一的觀念學！

除了吃飯、睡覺、吹牛而外，不是什麼也沒有麼？這種空虛的，粗獷的生活，於社會於個人有什麼意義呢？不但沒有意義，而且，至少是有着妨害的！說偉大真是有點滑稽啊！

「對的！照你說：什麼才是偉大的？」

「對我：至低的限度，要避無理性的動，要避憂慮性的動，要避悲哀，只要有像一棵樹就夠穩固了，還有希望其他的什麼呢？」

「我們不能這樣的悲哀，只要有一棵樹就夠穩固了，還有希望其他的什麼呢？」

「我們不能這樣的悲哀，只要有一棵樹就夠穩固了，還有希望其他的什麼呢？」

只剩了我一個人

巴里

變人。——他見不得驚風，怕跌又驚，睡在險局的罪一定大，這一定不得投生。

我哭，我沒有答應他的話。我想：我就不能投生變人；變了人還得人疼愛不好。婆婆強硬死後，我怕爸爸跟媽打滾入廟，我捨不得多少。我以後，一點心也不致貪玩要，便學乖孩子了，這一下，爸爸跟媽再不打我了，就跟婆婆要我一粒的味香肉。

爸爸跟媽，在以前也再難得吵嘴的。自從出來逃難，就動不動要吵嘴，——你見不得我，我見不得你；你說我一句，我也要還你一句。

今天又吵起嘴來了。一牀多個人圍着問，都嘆氣。有些人說：兵荒馬亂的年代，已經在當難民了，夫妻家還吵些什麼。耐耐磨磨的過一天算一天，曉得明天——有什麼東西？什麼來時各自飛。我道，一定像幾個老嫗土裏的種子吃。拿跟人打了地頭那樣的各飛去。

這就把爸爸的心散破了，哭了，想起個岔不開腔，只是拿袖子揩眼淚。

我看見爸爸哭，我已經沒有了哭，又哭起來。媽媽的奶子今天連清水也擠不出來，弟弟的哭聲就直沒有息過氣。爸爸愈罵，打：弟弟哭得厲害。到後來，簡直不像人哭的樣子了，嘩哩嘩哩的比貓兒叫還難聽，各傷慘。

時代太太的時代語

時代太太，——是抄襲的文章——，要她的丈夫，連坐車抽煙的錢都要管到，她說這是實行「統制經濟」。太太來了兩個女朋友，打麻雀，三缺一，叫她丈夫湊上一個，她說這是「技術合作」。丈夫的襪衫破了，想太太給縫補一下，太太大發脾氣，說這是「杯葛運動」。丈夫因為太太不替家用，弄得一場縮縮，想把賬目拿來看，却又看不得，便向她提出質問，她說這是「特別會計」。太太打兒子，老是不知輕重的迎頭一記，丈夫動他，她說這是「棒喝主義」。丈夫無法，只得說道：「我現在真淪于次殖民地的地位了。」

寒濕黑暗的地下層的人

勇毅的心，就會成功的。

若說世間最苦的是貧人是車夫，那煤炭窟的「推土人」(入地淘黑煤)就不知道用什麼形容詞才能把這種非人生活刻畫得出來。他們不但不能享受清潔的空氣，而且不能享受黑氣無私的日光。他們並不黑黑，然而他們的全部皮膚是發青的；灰黑的面孔，烏黑而瘦的手足，揭而黑的襤褸；晚上居住在那不通空氣的廢窟裏，沒有被褥牀舖，燃着炭火，人就睡在四圍，睡

然暖而皮膚是變形了。他們的生活是完全黑化的。(然不是鴉片的黑化)新鮮的空氣，也不讓他們享受，白晝在煤炭窟裏，爬行着受空氣，黑。雖然有人，車夫也是不能同人平均的受空氣，因為車夫的手的掌與面所接近，污濁的空氣，都是從車夫的掌與面所接近，皆是污濁的空氣，就是這裏的「推土人」就不分受他的呼吸空氣與煤了。農夫與車夫白日尚可出點操，而「推土人」則白日在黑洞裏，夜晚在悶裏。

經過了千辛萬苦，無數的危險，若煤炭窟裏，然而也不是他們的所有，而被廠主剝奪了。廠主剝奪了他們的所有，廠主剝奪了他們的生命！社會有這樣大的魔力，會把同樣的人分得如此懸殊；把一羣趕到寒黑暗的地下裏去，把一羣人送到光明與愛的天堂中去。世上的事，竟有這樣的不平！

寒黑暗的地下層的朋友們，起來！起來！起來！上帝給我們暖的日光，清潔的空氣！看！太陽是出來了，污濁的空氣已澄清了。

男盜女娼

「以為『新生』是光明，這般說是受騙了。許是受騙，便是黑暗而慘澹沉淪。」

現在是風住塵香花已，物是人非的時候，真

要歌聲先沈了！

同潮湧去的動熱有意

嗎？虞蘆。虞蘆呵！品

現在的動熱是有意義的嗎

也只是虞蘆，虞蘆呵

從退了色的照片，帶了熱辣辣的情，喚回了，樹的關心，本著有意義的，盡心力的去抓住現實，追求將來！也許是會新的，但一悟到這般的話，以為『新生』是光明，這般說是受騙了。許是受騙，便是黑暗而慘澹沉淪。

非心

某君集古詩詠男盜女娼云：

「人間亦有癡如我，天下而今半是君！——上句詠娼下句詠盜，雖甚雅切；倘不如香齋集明詩一聯尤妙。輒評云：

『萬物轉瞬皆自得，（盜）四時佳興與人同。（相）』

評曰：「此是很古的傳述，在最近之過去，因為封建制度，尚未打倒，一般狗彘畜訓的人們，每看不起男子為盜，女人作娼，以為它們不是人。所以香齋得我們叫匪，而有集稱夫君子的一聯，以為它們所說，我們讀了這一聯，覺得夫君子的確彷彿神仙中人。一個是「釋自自得」，一個是「佳興與人同」他定「神游物外」，她是「天不為公」——獨自於姦盜，以為「天下而今半是君」，只可憐這末某君，不能許及他集詩的年月，因之，這「天下而今半是君」四字，究竟指的過去，還是現在？那我實在不敢武斷的說。

古董店裏的貨品

催
領
稿
費

購時請認明此老人頭
牌為真正「常備」刀片
之標記

謹防皮膚蛋傳染病

宜用常備刀片剃鬚

謹慎之人。皆用「常備」刀片以自家剃鬚。因其堅韌鋒利。剃削佳妙。而且各別封護。清潔無比。用以剃鬚。既舒適。又衛生。君何不今日即購一盒乎。

上海江西路三六七號

華商新華行獨家經理

Ever-Ready Blades

常備刀片

2

啓者本報新民國刊稿費自上年十月至本年二月份止尚有各月份來稿未送經登報者茲為結算起見希各投稿者於本月十五日前投到本報總務處說明以便日即撥明筆名住址

南京漢文正楷印書局
地址 太平路一四四號
電話 二一四一五
開幕紀念
大廉價一月
(自三月一日起)

[illegible]

蜀西益州飯店
味好價巧 招待週到
顧客一試 便知分曉
決非掛羊頭賣狗肉可比
山東路土街口 電話 二二〇四六

啓者本店因股東意見不一致成訴訟現雙方
業已依法進行對於營業絲毫無關各界惠顧
諸君賜顧無任歡迎招待與菜質更當加意侍
俸

皇后飯店謹啓

新開

費

各月部領款
 者本稿經刊
 新稿費自
 民未交稿
 國照領
 經領
 刊者登報
 費備
 請
 上
 年
 十
 月
 至
 本
 年
 二
 月
 份
 止
 所
 有
 未
 領
 之
 稿
 費
 希
 各
 報
 主
 筆
 君
 於
 今
 商
 有
 本
 址

新華行獨家經理
 海江西路三六七號

之人。皆用「常備」刀
 自家剃鬚。因其堅韌
 剃削佳妙。而且各
 護。清潔無比。用以
 既舒適。又衛生。
 不今日即購一盒乎。

Ever-Ready Blades

片刀備常

2

營業要目

(一) 創製
(二) 印刷
(三) 出版
(四) 發售

各種銅模
各體鋼板
書稿卡片
應用圖書
正楷鉛字
中西樂器

印刷機件
簿記表冊
小說雜誌
文具儀器
圖書雜誌

習生

報名：即日
開學：三月四日
附設：
校址：南京路北紅廟四十八號

美麗川菜館

等川菜
春期中
中等價錢
春宴最宜
有美皆備
各界光顧
無任歡迎

地址：政務樓
電話：二三九一

附設：
班：說書
班：同樂
招收：新生

王長倫啓

此畫內容包括打字法繪字法修理燙筆全部課程贈閱此畫無須池費

友日相照

是請看九一三五年獻人驚

先急的界影顯是
錄看請九一三五年獻人驚

月一折

巨任工作謀進一步之參考者
各機關學校館及國各地市均代售

船二時美密爾
來於二時一星家
其他照相一張
照碼到折送開幕紀念相一張

只收洋壹元

日夜電光誠實服務

地址大五福丹後街口電話三一六二

柳歐趙四家習字帖

習字者得名師書法如行楷草篆各體無不備有
明心悟此四家真筆墨五元百寶堂
紅心悟此四家真筆墨五元百寶堂
每本五元至十元不等六處分銷
每本五元至十元不等六處分銷

南京上海天津北平均有正書局發售

院戲大陶陶

映開半時八 半時五 半時二 天今
出品司公片影華聯
片鉅情悲世警會社
演主明子丁天鎮萬

仙

製成這許多事實
一角一
一角一
一角一

京南

天三後最 念紀別臨
場兩夜日天今
演開半時一戲日
傳俠豪楊洪 一頭
臨光請務完演次一本二頭華取精聚
演開半時七戲夜
傳俠豪楊洪本四

二後 三中 四前夜 一後 二中 三前日 價座
角排 角排 角排 角排 角排 角排 角排

華院戲大光

臨早速請滿客日連
映開夜日天今
片鉅唱歌樂音聲有部全
導演生楚蔡 劇編
製鉅種特司公華聯
調有現大 中席廳覽 又
也高狀胆 榮國蘇舉 一
尚的地 因片密行 消
的且描 該斯閉 息
情具寫 曲基式 展

黃主 朋羅 綉天湯 美人王 根蘭韓

院戲大民國

時何待更 看不日今
(半時八 半時五 半時二) 天一後最
聞幾那人 有天祇比
回得間 上應曲
皇女界劇歌的球全滿譽
作朽不亞摩絲蘭葛
味出精一蝶及一片
無彩兩天一十中
窮回白入一十如

Grace Moore

月山新記公司

增歐美大菜經濟時餐...元兩種
地址楊公井 電話二二二七八號

都錦生絲織風景

為送禮之妙品
為人人所歡迎
中華照相館
地址 電話 二二六三

冠生園

南京支店
糖軟花杏
乾餅駝金
心點飽麵
糕蛋式各
號隔院戲民國井公楊

漁光曲

漁光曲奏起！彈出情愫的調子！淒怨的心聲！掀動千萬人的心弦！
淚光曲奏起！將響徹宇宙，把漁民的血

情癡后

ONE NIGHT of LOVE
映開天明
片鉅怖恐探偵
? ? ?
佈公日明名片

約翰醫院

治專 內外痔瘡
遠年脫肛
再版痔科概要附郵二分即寄

北平同和參藥行

吉林人參每兩五角
參類每兩三角
各種滋補藥品價格特別低廉
地址南京路太平路吉祥街

博愛醫院

治專 花柳白濁病
急淋淋病
特設 小兒科
地址 電話 七三六二

白敬守眼藥

專治砂眼及一切眼病
南京分行 地址 電話 二二二

光中醫院

內科 外科 產婦科 檢查科並備
有清潔病房最近添設大號人工太陽燈
地址 電話 二二二

空青眼藥

治專 沙眼
地址 電話 二二二

打字

地址 電話 二二二

麗華製版所

地址 電話 二二二

蔡安利

地址 電話 二二二

廣東醫院

地址 電話 二二二

尹兆康

地址 電話 二二二

劉文華

地址 電話 二二二

王羣英

地址 電話 二二二

馬仁和

地址 電話 二二二

婦女醫院

地址 電話 二二二